

Université du Temps Libre de Tarbes et de Bigorre - Calendrier hebdomadaire du 11 au 15 février 2019 (semaine 07)

Cours, Ateliers et Conférences à l' IUT, ESPE, ENIT, STAPS, Ecole des Danses et Lycée Théophile Gauthier

HORAIRES

JOUR	9h		10h		11h		12h		13h30		14h		15h		16h		17h		18h		19h		20h							
	15	30	45	15	30	45	15	30	45	15	30	45	15	30	45	15	30	45	15	30	45	15	30	45						
Lundi 11/02	HISTOIRE MEDIEVALE pas cette fois						HISTOIRE MEDIEVALE pas cette fois						LITTÉRATURE FRANÇAISE pas cette fois						GEOGRAPHIE DES PYRENEES Amphi B											
	HISTOIRE DE L'ART (Th de Rouvray) Amphi A						ANGLAIS Module 2 - A Salle 2135						ANGLAIS Module 2 - A Salle 2135						ANGLAIS Module 1 - A Salle 2135											
	ATELIER THEATRE pas cette fois						PORTUGAIS Module 2						PORTUGAIS Module 1						LIVRES ET QUINZE JOURS DE NOTRE TEMPS pas cette fois											
	Atelier INFORMATIQUE (AA) (Photo Filtre 1B)						ENTRETIENS HISPANQUES						PHILOSOPHIE 19h55 - 21h30 Lycée Théophile Gauthier																	
Mardi 12/02	ATELIER INFORMATIQUE (ME) (Traitement de texte N2)						ECONOMIE pas cette fois						Atelier RETOUR D'EXPO Amphi C - ENIT																	
							ESPAGNOL Module 3 A salle 5010						ESPAGNOL Module 3 B salle 5010						ESPAGNOL Module 2 AB salle 5010											
							ANGLAIS Module 1 - B Salle 4104						ANGLAIS Module 2 - B Salle 4104						CINEMA ET SOCIETE Amphi A											
							ITALIEN Module 3 gr B						ITALIEN Module 1 gr A						ITALIEN Module 1 gr B											
Mercredi 13/02	HISTOIRE REGIONALE pas cette fois						OCCIDENTALE pas cette fois						ARCHITECTURE Amphi A						SCIENCES & VIE DE LA TERRE Amphi A						ART CHRETIEN D'ORIENT ET D'OCCIDENT pas cette fois					
							HISTOIRE ET MEDECINE Amphi A						CERCLE DE LECTURE pas cette fois						ANGLAIS Module 1 - B salle 2134						ANGLAIS Module 1 - B salle 2134					
	Atelier INFORMATIQUE (AA) (Vidéo & Son 1)												ART PICTURAL 1er groupe						ART PICTURAL 2ème groupe						CHINOIS Module 2 salle E3 (1er étage Bât E)					
													CHORALE Amphi E						HISTOIRE de TARBES Amphi D - ENIT						Art et CIVILISATION BRITANNIQUE pas cette fois					
Jeudi 14/02	ARA... pas cette fois						ARA... pas cette fois						ATELIER D'... pas cette fois						ATELIER D'... pas cette fois											
							ESPAGNOL Module 1 B salle 5010						ESPAGNOL Module 2 A salle 5010						ESPAGNOL Module 1 B salle 5010						CHINOIS Module 1 salle 4104					
							GREC ANCIEN groupe 2 Salle 2134						GREC ANCIEN groupe 1 Salle 2134																	
							ITALIEN Module 2 - A						ITALIEN Module 3 - A(1)						ITALIEN Module 2 - B											
							ATELIER THEATRE (MT)						ATELIER CINE pas cette fois						GEPOLITIQUE						CONFERENCE : Les ondes électromagnétiques					
							HISTOIRE GENERALE Amphi D - ENIT																							
Vendredi 15/02	HISTOIRE des MATHEMATIQUES Amphi A						GRECE ANTIQUE Amphi A						HISTOIRE GENERALE Amphi A																	
	ALLEMAND Module 1 - A salle 5011						ALLEMAND Module 1 - B salle 5011						ALLEMAND Module 2 - A salle 5011						ALLEMAND Module 2 - B salle 4104						Atelier d'INFORMATIQUE LIBRE					
							ANGLAIS Module 3 salle E3 (1er étage Bât E)						ANGLAIS Module 3 salle E3 (1er étage Bât E)						GREC ANCIEN groupe 3 Salle 5011											
							ATELIER INFORMATIQUE (Traitement de texte N2) pas cette fois						ESPAGNOL Module 1 B salle 2135						ESPAGNOL Module 2 B salle 2135						ESPAGNOL Module 1 A salle 2135					
													ITALIEN Module 3 - A(2)																	

cours à : IUT ESPE STAPS Ecole des danses Parvis ENIT

Retrouvez également les numéros de salles et d'amphithéâtres sur le planning hebdomadaire au tableau d'affichage dans le hall de l'IUT et sur le site internet www.utl-tb.info à la rubrique plannings.

Cours à l'ESPE : les noms des salles sont directement affichés sur un écran à l'accueil de l'ESPE

Langues : UN cours hebdomadaire par LANGUE dans la limite des places disponibles, Modules 1, 2 et 3, divisés en sous-groupes. Le niveau et la répartition des sous-groupes seront appréciés par l'intervenant lors des premières séances